



BADDA BADDA SWING

Choreographed by Daniel Whittaker & Simon Ward

Description: 48 count, 2 wall

Level: intermediate

Music: 'I Don't Dance' by Corbin Bleu & Lucas Grabeel (From High School Musical 2 Album)

Prepared by SBD

Tag après le 5^{ème} mur, restart au 6^{ème} mur après 40 temps

1-8: Forward ½ turn, coaster step, left shuffle, step ¼ cross

- 1-2 Avancer D, 1/2T à droite et reculer G (face à 6:00)
- 3&4 Coaster step D
- 5&6 Triple G en avant
- 7&8 Avancer D, 1/4T à gauche, croiser D devant G (face à 3:00)

9-16: ½ turn, cross and heel, cross over full turn, chasse left

- 1-2 1/4T à droite et reculer G (face à 6:00), 1/4T à droite et pas D à droite (face à 9:00)
- 3&4 Croiser G devant D, reculer D en diag. droite, toucher talon G en diag. gauche
- &5-6 Ramener G, croiser D devant G, Unwind IT à gauche
- 7&8 Triple G à gauche

17-24: Charleston step, dorothy step

- 1-2-3 Avancer D, toucher G devant, reculer G
- 4& Rock step D en arrière
- 5-6&7 Pas D en diag. droite, lock G derrière D, pas D en diag. droite
- 7&8 Toucher le talon G en diag. gauche, ramener G, croiser D devant G

25-32: Left coaster step, Right mambo 3/8 turn, Full turn right, Left forward, Point right toe forward

- 1&2 Coaster step G
- 3&4 Rock D en avant, revenir sur G en faisant 3/8T à droite, avancer D (1:30)
Styling – (flick left foot back slightly on count 4)
- 5-6 1/2T à droite et reculer G, 1/2T à droite et avancer D
- Styling – (flick opposite foot back slightly on turn)
- 7-8 Avancer G, pointer D devant

33-40: Right back, Left back (shoulder pops), Right coaster step, Left shuffle fwd, Right fwd, Pivot 5/8 turn left

- 1-2 Reculer D, reculer G
- Styling - (Bend/crouch over slightly & Pop right shoulder up & left shoulder down (1), left shoulder up & right shoulder down (&), (Pop right shoulder up & left shoulder down (2), left shoulder up & right shoulder down (&))
- 3&4 Coaster step D
- 5&6 Triple G en avant
- 7-8 Avancer D, 5/8T à gauche (face à 7:30)

RESTART HERE ON WALL 6 (AFTER TAG) – Pivot to 06:00 wall to restart

41-48: Right side, Cross/step left x 2 (swing arms), Right back, ½ turn, Right forward, Pivot 5/8 left, Point right

- 1-4 Tête et corps face à 6:00, avancer D (vers 07:30), Croiser/avancer G devant D – 2X
(these 4 counts are all heading towards 7.30 – really step it out with the arm swings below) 7:30
- Styling - (Swing arms to right & slightly up (1), Swing arms to left & slightly down (2), Repeat (3,4)) - swing style
- 5-6 Reculer D (vers 1:30), 1/2T à gauche et avancer G vers 1:30
- 7&8 Avancer D, 5/8T à gauche (face à 6:00), pointer D à droite

Tag -12 Count tag à après le 5ème mur (face à 6:00)

- 1-12 R fwd, Slap L, L back, Slap R knee, Shuffle fwd R, L fwd, Pivot ½ touching R beside, R side, Hip circles x 3**
- 1&2& Avancer D, taper le pied G derrière la jambe D avec a main D, reculer G, hitch D en tapant genou avec main G
- 3&4 Triple D en avant
- 5&6 Avancer G, 1/2T à droite et toucher D près de G, pas D à droite en poussant les hanches à droite
- 7-12 Tourner las hanches dans le sens des aiguilles d'une montre 3 fois finir poids sur G